

## GLAZBENA ZAGONETKA

U svakodnevnom radu primjećujemo veliki interes djece za glazbu pa je koristimo u različitim aktivnostima i oblicima.

„Glazbenim igrama razvija se dječji glas, glazbeni sluh, osjećaj za ritam i glazbeno pamćenje. Igre uz pjevanje djeluju pozitivno na usklađivanje pokreta te tekstovi pjesama pomažu da se razvija dječji govor i obogati dječji rječnik.“ (*Zapjevajmo radosno, Ljerka Marić i Goran Ljiljana, 2013.*)

Glazbene zagonetke su djeci posebno zanimljive, jer aktiviraju različite misaone i osjetilne/slušne procese.

### **Aktivnost 1**

Šuma je sve zelenija a priroda u njoj sve šarenije.

Tko nam se sve krije u šumi?

### ***Zagonetka 1***

Nit je riba,

nit je ptica.

Mrkva mu je poslastica.

Ima krzno meko

a zovu ga ....



## **Zagonetka 2**

Narančaste je boje,  
beru je ruke tvoje.  
Voli ju grickati zekan  
čiji je nosić mekan.  
Nije velika kao crkva  
to je djeco.....



## **Aktivnost 2**

### **Glazbena zagonetka**

U prilogu šaljem dva glazbena zapisa pjesmice. Zadatak je pažljivo poslušati i pogoditi o kojoj se pjesmici radi te kojim je instrumentom odsvirana.

*Prilog, video zapis 1 „Zeko, zeko“ (svira Ljiljana Jungić, odgojitelj i voditelj folklorne skupine)*

**1. Kako se zove odsvirana pjesmica?**

*„Zeko, zeko“*

**2. Kojim instrumentom je odsvirana?**

*Električni pianino*

*Prilog, video zapis 2 „Zeko, zeko“ (svira Kristina Kalić, odgojitelj pripravnik)*

**1. Kako se zove odsvirana pjesmica?**

*„Zeko, zeko“*

**2. Kojim instrumentom je odsvirana?**

*Gitara*

### Aktivnost 3

**8. Zeko, zeko**  
(intonacija: g<sub>1</sub>)

The image shows a musical score for the song 'Zeko, zeko' in 2/4 time. The score is written on a single staff with a treble clef. Above the staff, guitar chords are indicated: C (Umjerenost), C, Gm, C, C, F, G7, and C. Fingerings are written below the staff: 2 0, 2 0, 2 4, 2, 2 0, 1 4, 2 1, 0. The lyrics are written below the staff in four lines. The composer's name, N. Janev, is written at the end of the staff.

Umjerenost  
2 0 2 0 2 4 2 2 0 1 4 2 1 0 N. Janev

1. Ze - ko, ze - ko gle - daj, gle! E - vo te - bi mr - kve dvije.  
2. Baš je sla - tka mr - kva haj! Od nje ze - ke ra - stu, znaj!  
3. Ze - ko, ze - ko gle - daj, gle! E - vo te - bi ku - pus mek!  
4. Baš je sla - san ku - pus taj! Od njeg' ze - ke ra - stu, znaj!

#### **Tekst**

Zeko, zeko gledaj, gle! Evo tebi mrkve dvije.

Baš je slatka mrkva haj! Od nje zeke rastu ,znaj!

Zeko, zeko gledaj gle! Evo tebi kupus mek!

Baš je slasan kupus taj! Od njegovih zeke rastu, znaj!

Glazbeni zapis možete poslušati više puta, dodajte mu i tekst pjesmice. Nakon nekog vremena djeca će lakše pogađati glazbene zagonetke i brzo će uočiti razliku između instrumenata te ih prepoznavati. Sada već imate više zapisa, kada ste uvježbali tekst puštajte djeci glazbene zapise i neka probaju pogoditi o kojoj se pjesmici radi.

**Napomena:** neka djeca možda nisu upoznata s ovom pjesmicom zato redosljed zadataka možete promijeniti. Nakon kratke vježbe brzo će zapamtiti i prepoznavati pjesmicu po zvuku te uočavati razlike između dosadašnjih glazbenih zagonetki. Zadatak je opustiti se i pjevati.

Dječak I.A. (5) poslao je izazov za nas (**prilog video zapis 3 „Sve bi seke ljubile mornare“**)

#### **Pripremile:**

Ljiljan Jungić, odgojitelj

Kristina Kalić, odgojitelj pripravnik

Radomirka Đurić, odgojitelj mentor